

L'INFORMATEUR

Corse nouvelle



1€

www.corse-information.info

Hebdomadaire régional habilité à publier les annonces judiciaires et légales

Journal du 25 au 31 octobre 2013 - N° 6488 - 62^{ème} année



Rencontre avec

CÉCILIA NAPOLI

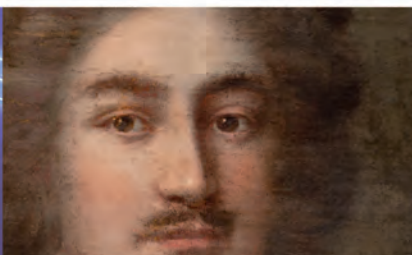
ambassadrice du
charme corse

émotion D'ORIGINE PROTÉGÉE

emuzione SENZ'ALTRU



LE RÉSEAU DES MUSÉES DE **CORSE**



AJACCIO ALÉRIA BASTIA CAURIA CORTE CUCURUZZU FRAC LEVIE LUCCIANA MOROSAGLIA SARTÈNE



NOS BUREAUX

sont ouverts au 1, rue Miot (2^{ème} étage)
du lundi au Vendredi
de 8 heures 45 à 12 heures
et de 14 heures à 17 heures.
Les appels téléphoniques sont
reçus durant les mêmes horaires au

04 95 32 04 40

En sus, une permanence téléphonique
est à votre disposition
du lundi au vendredi
de 8 heures à 12 heures 30
et de de 13 heures 30 à 17 heures au

04 95 32 92 35

Les télécopies peuvent être reçues
sans limitation d'horaire au

04 95 32 02 38

La Corse, paradis des artistes...

Longtemps, la Culture en Corse a été confinée, dans l'esprit de beaucoup, au folklore et aux quelques clichés tendant à laisser croire à l'inculture notoire d'une île renfermée sur quelques traditions et coutumes, regardées avec condescendance par les esprits «élevés» venus constater les restes résiduels des récits de Prosper Mérimée et de ces barbares qu'il fallait éduquer non sans les avoir domptés, au préalable...

Et puis, il y eut la houle «Tino !» La voix de veleurs qui a bouleversé le monde entier et fait chavirer nombre de ces dames de la «haute» jusqu'à l'indécence, aura, pour les «comptenteurs» de la Corse, constitué un encas, dans le vide sidéral où l'on situe la Corse, notamment au plan de ses ressources culturelles.

Et pour aller un peu plus vite dans ce constat, vint la période du «riacquistu» où la pensée unique se penchant sur la revendication nationaliste avec voracité et cupidité, a tout à coup, semblé découvrir une Corse en éruption, qui, pour s'exprimer maîtrisait avec une certaine compétence le vocabulaire politique et l'arsenal des concepts qu'ils avaient, pour beaucoup, pris l'habitude de traiter non sans faire étalage de leur soutien aux «Che» qui, à travers le monde, voulaient faire rêver, les peuples...

Ce fut le moment aussi où la paghiella refit surface avec les groupes polyphoniques engagés souvent, à l'image de «Canta U Populu Corsu»,

qui ont su élargir par la suite les gammes et les registres aussi bien techniques que rythmiques ainsi que les thèmes nouant par ailleurs des partenariats avec les artistes du monde entier !

La chanson corse et ses créateurs ont su gagner d'autres rivages, conquérir un nouveau public et porter la Corse et ses talents au sommet de la fortune artistique, comme «I Muvrini», «A Filetta», «I Chjami Aghjalesi»...

Alors que les Rocchi, Ciosi, Mallory... continuaient leur œuvre de précurseurs, la France, le monde découvraient le talent d'auteurs, de romanciers, d'artistes peintres, de sculpteurs de renom... La consécration s'étendant aussi aux domaines économiques, sportifs, cinématographiques...

La Corse, d'un bout à l'autre de l'année, ponctue les saisons de grands événements jusqu'à recevoir trois jours durant le Tour de France Cycliste !

Cette semaine encore de Calvi avec le Festival du Vent, à Porto-Vecchio avec Murray Head, les Corses ont chanté, joué et vibré à l'unisson du monde !

Et que dire du football, du volleyball ! La Corse attire les artistes à qui son peuple ouvre son cœur, leur dévoile son âme profonde tout en les insérant dans un écrin environnemental d'exception dont la nature l'a si généreusement dotée !

Pierre Andreani

Le dessin de la Semaine



SAN MARTINU du 3 au 11 novembre 2013
in Patrimoniu

festival d'automne de la ruralité

festivale d'autunnu di a ruralità

concerts - conférences - échange des savoirs
lingua Corsa viva - chants et musiques du monde
découverte du territoire - canti è musica di a Corsica
festa patrunale di i vignaghjoli è di u sparte

www.facebook.com/AssociuACappella

À modu nostru

Da Roland Frias

Di a Corsica, a bellezza di Cécilia

A Corsica, figliola di u Mediterraniu, hè cugnuta "Isula di Bellezza", porta propiu bè u so nome. Sicreta, salvatica, forte, frolla, magnifica... Certi a paraguneghjanu ancu à un veru picculu cuntinente, riccu d'un patrimoniu naturale senza parù. Trà mare è muntagna, c'incantatu tutti i so paisaghji.

Ignilocu campanu mille tesori culturali, cum'è u spechju d'una storia maiò.

U so ambiente strasurdinariu, e so numerose spezialità agroalimentarie, a so identità, ne facenu una di più belle destinazione di Francia, è -senza montasechisimu alcunu- di u mondu. A bellezza di a donna corsa hè dinù tracunnisciuta è ricunnisciuta aldilà di u nostru territoriu. Eppuru ùn emu mai avutu una "Miss Corse" chì hà vintu a famosa elezzione di "Miss France".

À mumenti, face un seculu ch'ellu hè statu creatu stu grande cuncorsu naziunale di bellezza.

Tutti l'anni, a nostra ripresentante hè quantunque à l'altura di l'astre 32 laureate reghjionale.

Ma ùn ci la face à esse qualificata per l'ultime tappe di selezzione. Allora, a pudemu di : n'emu una techja !

Tutti l'anni, ci dicenu chì "l'impurtante hè di participà". Un cornu ! Ancu s'ella hè una spienza umana è professionale di prima trinca, cù un viaghju è una preparazione chì custituisce una vera scianza per ogni candidata. Ogni candidata chì hà menu di 24 anni è chì di regula hè studente.

Quist'annu, cuntemu nant'à Cécilia Napoli, 19 anni, uriginaria di Bastia, eletta "Miss Arone". Ghjè durante l'estate scorsu ch'ella hè diventata "Miss Corse", dopu à una bella finale urganizata in Purtichju.

Dapoi 3 mesi, si face cunnosce, participendu à parechji evenimenti, qui è quallà. A ritruveremu d'altronde, à u filu di a dumenicata, frà l'universu incantevule di u Salottu di a Cicculata, piazza San Niculà.

Di nuvembre, tuttu u gruppu di e "Miss" di Francia hà da parte à u Sri Lanka per apruntassi è ripete a serata di u 7 di dicembre chì serà bella sicura ritrasmessa in diretta nant'à TF1 è presentata da Jean-Pierre Foucault. Cécilia hà sempre fighjatu l'emissione, avia ancu sunniatu d'esse candidata quand'ella era ghjuca. Qualchì annu dopu, hà francatu u passu, incuragita da u so circondu.

U so stintu, a so sincerità, a so mutivazione, a so bellezza, feranu a differenza. Cù u sustegnu di tuttu ognunu, purterà altu i culori di a Corsica. Ne simu sicuri.

Forza Cécilia !

ÉVÈNEMENT / PROPOS RECUEILLIES PAR MICHEL M

Cécilia Napoli, L'élégance au quotidien,

Cécilia Napoli, la toute nouvelle Miss Corse 2013, était présente au lycée Jean Nicoli pour remettre le prix de l'élégance aux gagnantes de la classe terminale «Accueil». Avec sa gentillesse et sa disponibilité elle en a profité pour expliquer aux élèves le fonctionnement de l'élection de Miss France 2014. Après une escapade d'une semaine au Sri Lanka (départ le 11 novembre), avec les autres concurrentes au titre suprême, la native de Foelli sera passée au crible du jury pendant trois semaines en Bourgogne, région de Marie Lorphelin, la Miss France 2013. Histoire de savoir si elle pourra ou non passer le premier cap qui la placera dans les douze candidates susceptibles de jouer pour le titre.

Avec l'élégance comme fer de lance, on peut être sûr que la moutarde ne lui montera pas au nez et qu'elle sera en bonne condition pour tenter de faire aussi bien que **Corinne Ferrandiz** (1988), **Marie-Pierre Raffaelli** (1991), **Christelle Godani** (1993), **Sabina Chabrier** (2002) ou **Jade Model** (2010), qui avaient intégré le top 12 en leur temps. Et pourquoi pas, viser une place de dauphine comme **Karine Colonna** (5^e dauphine

en 2000), **Marie-Ange Contart** (1^e dauphine en 1993) ou **Stéfany Faby** (1^e dauphine en 2000). Lorsqu'elle évoque cette fameuse place de dauphine, son visage s'illumine. Il faut dire que cette année à **Porticcio**, elle ambitionnait seulement d'obtenir cette place chère à **Raymond Poulidor**. A la lecture des résultats, ses yeux s'humidifièrent car une nouvelle fois le jury ne prononça pas son prénom. Et pour cause à défaut d'être dauphine, **Cécilia Napoli** obtenait le titre de **Miss Corse**. Son humilité est telle qu'elle n'ose évoquer le titre suprême, conquis en 1920 par l'Ajaccienne **Pauline Pô**. En nous en disant un peu plus sur son parcours, sa vie et ses ambitions dans l'univers si particulier des Miss, on peut rêver pour elle au succès, le 7 décembre 2013 au **Zénith de Dijon**.



Miss Corse 2013

, l'ambition au féminin

► Qui êtes-vous Cécilia Napoli ?

Je suis originaire de Folelli et actuellement, je travaille dans la réserve naturelle de Biguglia, avec un ornithologue. Je suis amenée à m'occuper des oiseaux, dans la nature et j'apprécie de ne pas être enfermée entre quatre murs. Mon travail est varié, puisqu'il conjugue l'administratif, la gestion du temps et les sorties. Parfois, au petit matin, je pose des filets pour les oiseaux et j'attends qu'ils soient pris au piège pour les baguer, les mesurer. Ma tenue vestimentaire change aussi du tout au tout puisque je porte des bottes en caoutchouc qui montent jusqu'au ventre. J'ai un bac scientifique, mais j'ai fait l'expérience de la fac en passant deux mois en licence de psychologie à Corte.

► Ça vous fait quoi d'être Miss Corse ?

Je ressens un drôle d'effet. Tout le monde connaît ce titre, on voit Miss France à la télé et quand ça nous arrive, on a beaucoup de mal à réaliser. D'ailleurs aujourd'hui encore, je ne réalise pas l'ampleur de la chose. Voyez-vous, aujourd'hui cela me fait drôle d'être sollicitée par les élèves qui me demandent d'être prise en photo avec eux.

► Et ça ne vous dérange pas ?

Au contraire, il y a beaucoup de gens qui ne voient pas un grand intérêt dans Miss Corse et trouver des personnes qui s'intéressent au sujet, ça fait plaisir.

► Cela signifie-t-il que la miss, en général véhicule une image négative ?

Négative, je ne sais pas ? Je ne vois pas quelle vision ont les autres de la miss, mais pour moi c'est la princesse. Une jolie femme avec une jolie robe et cette année c'est moi !

► Vous sentez-vous une responsabilité particulière ?

J'aimerais réussir à porter haut les couleurs de mon île. J'aimerais franchir le cap des douze. C'est mon objectif premier et il est déjà compliqué. Il ne faut pas croire que l'on part en vacances pendant un mois. On est évalué, même si je ne sais pas comment cela va se passer exactement. Miss France ne peut pas être n'importe qui. Il faut avoir la carrure pour tenir ce rang, donc il doit y avoir des critères de sélection spécifiques. D'après moi, le jury doit bien regarder comment on se comporte pendant tout ce temps avant l'élection.

► Allez-vous vous imposer des exercices particuliers comme par exemple comment se tenir en société, comment réagir à des attitudes ou des situations ?

Je sais que j'ai trois jours de coaching à Ajaccio, mais je ne sais pas ce que l'on m'a concocté. J'attends de voir.



**«Je suis toujours moi
et je n'arrive toujours pas
à me dire que je suis Miss Corse»**

► Si vous étiez élue Miss France, quelle incidence cela aurait-il sur votre vie ?

Le titre de Miss France, ça change une vie. On voit très bien aujourd'hui que toutes les lauréates passées ont trouvé la filière qui leur plaisait, le métier qui leur convenait. Je pense que ça constitue une bonne opportunité.

► Est-ce que le fait d'avoir un bac S, une expérience professionnelle constitue un atout dans le cadre de cette élection ?

Tout dépend des questions qui nous seront posées. Ça va plutôt être de la culture générale et je ne sais pas si les maths vont m'aider.

► Depuis que vous êtes Miss Corse, vous êtes très sollicitée, la preuve aujourd'hui. Comment s'effectue vos choix d'être présente ou non à une manifestation ?

J'ai tendance à dire tout le temps oui, mais ensuite le président du comité donne ou non son accord.

► Est-ce que le comité Miss France vous déconseille de participer à certaines manifestations ?

Pas du tout, et même au contraire. C'est toujours mieux de participer. Avoir une écharpe c'est bien, mais ensuite, il faut savoir l'assumer. Ce qui est agréable, c'est d'apercevoir la petite étincelle dans les yeux des personnes qui sont contentes de vous voir parce que vous êtes Miss Corse et que vous avez cette écharpe.

► Aujourd'hui, avec tous ces élèves qui vous ont adulée, qu'avez-vous ressenti ?

C'est énorme ! J'ai éprouvé beaucoup d'émotions, car, comme je l'ai dit plus tôt, c'est quelque chose qu'on ne réalise pas trop. J'ai été élue en août, certes, mais l'information n'a pas encore fait le chemin au plus profond de mon être. Je suis toujours moi et je n'arrive toujours pas à me dire que je suis Miss Corse, celle que je voulais être quand j'étais une petite fille. C'est dur à exprimer. Je suis comme une enfant émerveillée de découvrir tous ces gens contents de me voir et parfois j'ai du mal à comprendre pourquoi. Peut-être parce que je suis moi avant tout, Cécilia Napoli, et que je n'arrive pas encore à réaliser que je suis Miss Corse.



Le site Internet "Entreprendre en Corse" en ligne

Apporter des informations techniques et méthodologiques, fournir l'essentiel de l'actualité nationale, régionale, départementale et locale et apporter un service d'orientation personnalisée vers les offres de prestation d'accompagnement adaptées et de proximité au sein du territoire... la feuille de route était ambitieuse mais «**Entreprendre en Corse**» l'est tout autant.

Pour offrir aux entreprises corses un portail innovant et inédit, la **Caisse des Dépôts et Consignations (CDC)**, l'**Agence pour la Création d'Entreprises (APCE)** et l'**Agence de Développement Economique de la Corse (ADEC)**, en qualité de chef de file, ont décidé de mutualiser leurs compétences, fédérer autour d'elles les professionnels de l'Entreprise afin de mettre en ligne un portail d'information, d'orientation et d'accompagnement.

«**Entreprendre en Corse**» doit permettre à tous les porteurs de projet et chefs d'entreprise de trouver TOUTES les réponses à leurs questions concernant la création, la transmission et la reprise d'activités mais aussi toutes les informations sur le développement, l'innovation et le contexte économique de leur région.

Récemment, le site web a par ailleurs fait l'objet d'une présentation au Président de l'**ADEC** et au Secrétaire général des **Affaires de Corse**, **MM. Jean Zuccarelli et François Lalanne**.

«**Entreprendre en Corse**» est en ligne à la page : www.entreprendre-corse.fr



SpotCréa, le réseau social dédié aux entrepreneurs



Au moment où deux Français sur trois sont présents sur les réseaux sociaux, l'**Agence pour la création d'entreprises** lance www.spotcrea.fr, le réseau social dédié aux entrepreneurs, porteurs de projet et professionnels de la création d'entreprise. Avec 300 000 abonnés, dont 5 000 professionnels, et 680 000 visiteurs distincts par mois sur son site apce.com, l'**APCE** veut renforcer sa présence sur la Toile et confirmer sa place de leader. Si les moyens évoluent, l'objectif demeure : rompre l'isolement des porteurs de projets et entrepreneurs, leur permettre d'échanger autour de sujets communs, de partager leurs expériences et bons plans, de trouver des partenaires et des clients.

SpotCréa s'adresse au grand public comme aux professionnels de la création d'entreprise et aux réseaux d'accompagnement qui pourront ainsi échanger sur leurs pratiques et les besoins des créateurs, et mieux se faire connaître d'eux.

Enrichir les débats, faire fructifier les acquis et progresser ensemble, telle est la visée de ce nouveau réseau social.

Les utilisateurs de **SpotCréa** peuvent publier des articles, mettre à disposition des outils, poser des questions et annoncer des événements. Ils ont la possibilité d'échanger autour des thèmes suivants: l'idée (sa validation, la possibilité...), les clients (les identifier, les prospector, les fidéliser...), le statut, le financement, le démarrage de l'activité, le développement.

Un système d'attribution de points, positifs ou négatifs, distingue les utilisateurs les plus actifs. Il a pour objectif de récompenser et stimuler les meilleurs contributeurs pour leur implication et permet aux membres d'identifier aisément les centres d'intérêt de chacun.

Corse-Economie : analyse et conjoncture économique de la Corse

Le site Internet www.corse-economie.eu a été fondé en mai 2008, après plus de deux ans d'existence sous une forme moins formelle. Il est dédié à l'analyse de la conjoncture et à l'étude économique sur la **Corse**. «*Note objective est de porter un regard neuf sur le modèle économique de l'île. Cette analyse est indépendante et apolitique*», indique l'économiste **Guillaume Guidoni**, responsable du site **Corse-Economie**, édité par le cabinet-conseil **GECODIA**. «*Nous décrivons la Corse telle qu'elle est et non pas comme nous voudrions qu'elle soit, en bien ou en mal*».

www.corse-economie.eu offre la possibilité de bénéficier d'une plus-value maximale pour tout ce qui touche à l'économie corse. Le site est devenu en peu de temps une référence régionale, attirant l'attention des médias ainsi que des acteurs économiques et politiques.



Projet de loi relatif à la déontologie et aux droits et obligations des fonctionnaires

Trente ans après la loi n°83-634 du 13 juillet 1983, dite loi Le Pors, le Conseil des Ministres a adopté, le 17 juillet 2013, le projet de loi relatif à la déontologie et aux droits et obligations des fonctionnaires. Il a pour objectif d'actualiser et de compléter les principes fondamentaux du statut général des fonctionnaires et prévoit notamment les dispositions suivantes.

I. Renforcement de la déontologie des fonctionnaires

Valeurs de la fonction publique

L'article 1^{er} du projet de loi consacre, pour la première fois dans le statut général, les valeurs fondamentales communes des agents publics : neutralité, impartialité, laïcité, probité, dignité, Il est prévu que ce serait au chef de service de veiller au respect de ces principes dans le service placé sous son autorité.

Prévention des conflits d'intérêts par la mise en place de plusieurs mécanismes (articles 2 à 5)

Mécanisme de déport (le fonctionnaire qui estime se trouver dans une situation de conflit d'intérêts devrait par exemple, lorsqu'il est placé dans une position hiérarchique, saisir son supérieur qui apprécierait, s'il y a lieu, de confier le dossier ou la décision à une autre personne comme lorsqu'il a reçu une délégation de signature, il devrait s'abstenir d'en user) ;

Obligation de remplir une déclaration d'intérêts et de situation patrimoniale pour les emplois des trois fonctions publiques particulièrement expo-

sés au risque de conflit d'intérêts ;

Dispositif de protection des « lanceurs d'alerte » (permettre à un agent de bonne foi de signaler l'existence d'un conflit d'intérêt sans crainte de représailles).

Limitation du cumul d'activités (articles 6 et 7)

Précision des règles et création de deux nouveaux cas d'interdiction : interdiction de reprendre une entreprise, y compris une auto-entreprise, s'il occupe un emploi à temps complet ; interdiction de cumuler un emploi permanent à temps complet avec un ou plusieurs autres emplois permanents à temps complet ou incomplet ;

Limitation du passage à temps partiel pour créer ou reprendre une entreprise.

Renforcement du rôle de la commission de déontologie (article 8)

Extension de ses pouvoirs à la prévention des conflits d'intérêts ;



Florence Barrault

Pouvoirs renforcés en ce qui concerne le contrôle des départs vers le secteur privé (« pantouflage ») ; saisine obligatoire pour apprécier la compatibilité de toute activité lucrative, salariée ou non, avec les fonctions exercées par l'agent au cours des trois dernières années.

II. Actualisation des garanties et obligations des fonctionnaires

Simplification et harmonisation des positions statutaires afin de favoriser la mobilité entre les trois fonctions publiques (article 18, 19, 20, 22, 23)

Unification de la structure des corps et cadres d'emplois entre les trois versants de la fonction publique ;

Encadrement des possibilités de mise à disposition des fonctionnaires hors de leur administration d'origine ;

Abrogation du dispositif de réorientation professionnelle en cas de restructuration d'une administration de l'État, permettant de licencier le fonctionnaire après trois refus d'offre d'emploi.

Renforcement de la protection fonctionnelle (articles 25 et 26)

Elle est notamment étendue aux conjoints et enfants lorsqu'ils sont eux-mêmes victimes d'agressions du fait des fonctions de l'agent, et bénéficie de la protection aux agissements de harcèlement sexuel et moral ; est introduite la notion d'atteintes volontaires à l'intégrité de la personne ;

Unification et harmonisation des règles disciplinaires (articles 27 et 28)

Fin de l'imprescriptibilité de l'action disciplinaire : aucune procédure disciplinaire ne pourrait être engagée contre l'agent au-delà d'un délai de trois ans à compter du jour où l'administration a eu connaissance des faits passibles de sanction (mise en conformité avec le droit européen) ; Refonte de l'échelle des sanctions disciplinaires dans le sens d'une harmonisation entre les trois fonctions publiques (onze sanctions réparties en quatre groupes ; nouvelle sanction créée : radiation de la liste d'aptitude établie après avis de la commission administrative paritaire).

Dispositions relatives à l'exemplarité des employeurs publics

Dispositions aux fins de favoriser l'égalité homme-femme dans la fonction publique : le protocole d'accord du 8 mars 2013 relatif à l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes est traduit dans la loi. Le projet de loi avance d'une année l'échéance prévue pour les obligations en matière de répartition équilibrée des nominations dans les emplois supérieurs, issues de la loi du 12 mars 2012 (article 29) ; les congés de maternité et de paternité sont modifiés, afin

de favoriser l'exercice de la coparentalité (article 31).

Agents non titulaires (articles 32, 33, 34, 35, 38 et 39) : précisions sur la titularisation sur le calcul des six ans d'ancienneté requis ; extension du droit commun du recours aux contractuels dans les établissements publics dits « dérogatoires ». Amélioration du dialogue social au sein de la fonction publique (article 40) : création d'un collège unique des employeurs publics au sein du Conseil commun de la fonction publique et élargissement du champ de compétences du Conseil commun de la fonction publique aux questions et textes communs à au moins deux des versants de la fonction publique.

A ce jour, le projet n'a pas encore été examiné par le Parlement. Le projet de loi est consultable à l'adresse suivante : <http://www.assemblee-nationale.fr/14/projets/pl1278.asp>

Florence Barrault

Avocat directeur

Cornet Vincent Ségurel,

Département Droit Public - Environnement

Membre du Barreau de Paris



VOTRE ACCÈS AU REGISTRE DU COMMERCE ET DES SOCIÉTÉS !



infogreffe.fr

Les Greffes des Tribunaux de Commerce



**UNE QUESTION, UN BESOIN
PARTICULIER ?**

N'hésitez pas à nous contacter
par téléphone au **0891 01 11 11**

(appel gratuit depuis un poste fixe sauf tarif en vigueur
de votre opérateur, service disponible de 9h00 à 12h30
et de 13h30 à 17h, du lundi au vendredi.)



Sorbo Ocagnanu a célébré son nouveau maire, Dominique Albertini

Le conseil municipal de **Sorbu Ocaganu** a élu son nouveau maire, suite au décès de celui qui a assuré la gestion de la commune durant plus de cinquante ans, **Jean-Etienne Albertini**, emporté par une longue maladie il y a un mois. C'est son fils cadet, **Dominique Albertini**, 53 ans, marié et père de deux enfants, qui a été porté au siège de premier magistrat de la commune, par le vote unanime du conseil municipal, lors des élections présidées par le doyen **Augustin Moretti**. Même vote unanime pour les quatre adjoints, **François Bernardini**, reconduit dans ses fonctions de premier adjoint, **Antoine-François Desideri**, 2e adjoint, **Augustin Moretti**, 3e et **Christian Desideri**, 4e adjoint. Une minute de silence a été observée à la mémoire de **Jean-Etienne Albertini**, et une gerbe déposée sur sa tombe, témoignage de la gratitude éternelle de ceux et celles qui ont partagé les mandats successifs d'un maire «à l'ancienne» avec tout ce que cela peut compter de rapports affectifs... Pour son fils **Dominique**, c'est une nouvelle mission qui commence. C'est avec beaucoup d'émotion qu'il a prononcé son tout premier discours de maire, s'engageant à tout faire pour être à la hauteur de la fonction qui lui a été confiée, dont-il mesure par ailleurs l'importance. Avec sérénité, il a assuré à ses concitoyens de qu'il poursuivait une démarche qualitative et non quantitative concernant le développement de la commune et qu'il maintiendrait une fiscalité raisonnable. Un lunch était ensuite partagé avec l'ensemble de la population, pour marquer ce jour d'élection... Une nouvelle aube s'est levée sur la commune casincaise de **Sorbu Ocaganu**.



Le nouveau conseil municipal de Sorbu Ocaganu

Dominique Albertini, 53 ans, prend la suite de son père Jean-Etienne Albertini, à la tête de la commune de Sorbu Ocaganu

L'INFORMATEUR CORSE NOUVELLE recherche des correspondants locaux bénévoles !

**VI PIACE DI
SCRIVE !**

**FATE CI SPARTE
A VITA DI A
VOSTRA PIEVE !**

Vous aimez écrire ! Vous vous intéressez à la vie de votre «Piève», de votre canton, vous avez envie de nous faire partager la vie locale de votre petite région...

Si vous êtes intéressé, n'hésitez pas à nous écrire, nous dire qui vous êtes, quels sont vos centres d'intérêt, nous donner toutes vos coordonnées (téléphone, mail...).

**Merci d'adresser votre courrier par mail à :
journal@corse-information.info**

Nouvel album, nouveau spectacle pour I Mantini

O zitè ! Le 8^{ème} opus d'I Mantini vient de paraître dans les bacs. Si chjama «Allora vâ bè». Comme à leur habitude, Daniel Vincensini et José Oliva nous surprennent, avec une véritable aptitude à se renouveler et à émouvoir.

Les nouvelles compositions du célèbre duo bastiais font bien sûr la part belle à la macagna mais pas seulement. La tolérance, la solidarité et l'amour de la Corse trouvent également leur sens au fil des textes et des voix harmonieuses d'I Mantini.

Et lorsqu'on leur demande quels sont les thèmes d'actualité ou les personnalités qui les ont le plus marqués et intéressés pour préparer la mise en œuvre de l'album «Allora vâ bè», ils restent humbles et pragmatiques : «Malheureusement, on ne peut passer outre la violence qui sévit chez nous, qui est en train de détruire la Corse et qui marque chacun d'entre nous. On aime aussi s'intéresser de près à ce qui se passe autour de la diaspora : Pourquoi leur déroule-t-on le

tapis rouge ? Parmi d'autres interrogations. En ce qui concerne les personnalités, nous souhaitons tirer un grand coup de chapeau à Franck Bruno et à l'association "Bout de vie", Dominique Benassi, notre champion du monde préféré, et Thierry Corbalan de l'association "Le dauphin Corse". Ces figures-là nous donnent chaque jour une belle leçon de vie, et je pense qu'il faut leur dire un grand merci pour tout ce qu'elles apportent aux autres».

Les élus constituent toujours une source d'inspiration incontournable pour les deux compères. Toutefois, «cela reste de la macagna, rien de méchant -quoique, des fois, oui, un peu quand même» explique Daniel. «On se sent utile à la société, en servant de soupape pour éviter que cela explose. Heureusement, nos chansons sont généralement prises au second degré, c'est d'ailleurs ainsi qu'il faut les interpréter».

Dans le désormais fameux morceau «On vient du Nord», la politique corse est notamment dépeinte de façon aussi culturelle que traditionnelle. Mais la vraie question pour Daniel est : «Quand cette vision va-t-elle enfin changer ?».



En relativisant, puisque le vœu le plus cher d'I Mantini reste «la paix dans notre île, et un avenir plus serein pour elle», «et tant qu'à faire moins de ronds-points...».

«Allora vâ bè» a fait l'objet d'une première présentation sur scène le 22 octobre à Ajaccio, à l'Espace Diamant. Sachant que ce vendredi Daniel et José enchantent le public du Centre culturel de Porto-Vecchio, en attendant de retrouver l'un de leurs lieux de concert préférés : le Théâtre de Furiani, les 14 et 15 novembre...

Pour que «la macagna soit toujours avec chacun d'entre nous !» conclut Daniel. «Car comme l'a si bien dit Charlie Chaplin : Une journée sans rire est une journée perdue»...

Contre le cancer, pour la vie : le 30 octobre

Grande soirée de gala au Théâtre de Bastia

Comme chaque année, dans le cadre d'«Octobre rose», mois de sensibilisation et de prévention du cancer du sein, le Comité de Haute-Corse de la Ligue contre le cancer organise une soirée de gala. Celle-ci se déroulera le 30 octobre prochain au Théâtre municipal de Bastia, à partir de 20h30, avec de nombreux artistes de la scène insulaire ayant répondu présents à l'appel du docteur Florence Santini-Gomez et de sa dynamique équipe de bénévoles.

Oriente, Diana di L'Alba, Felì, Éric Mattei, Battista Acquaviva, Marylène et Francescu Giamarchi, mais aussi Sekli, Cirsese, I Chjami Aghjalesi, et Diana Saliceti qui assurera également la présentation du concert.

Et les organisateurs de préciser : «La salle de spectacle sera mise gratuitement à disposition par la municipalité de Bastia et la sécurité offerte par la SISIS. Sachant que la totalité de la recette sera reversée aux malades vivants en Corse».

Un rendez-vous sous le signe de la solidarité, pour la vie.



Ajaccio : Inauguration d'U Palatinu

Deux concerts à ne pas manquer

Les 15 et 16 novembre prochains, le Palais des sports et des spectacles «U Palatinu» accueillera *Canta U Populu Corsu* et *Louis Bertignac*. Pour ces deux concerts inauguraux, deux horizons musicaux radicalement différents résonneront dans la nouvelle salle que le public pourra ainsi découvrir pour la première fois dans sa configuration «spectacle».

Canta U Populu Corsu fête un anniversaire historique : ses 40 ans d'existence. Sur scène, le ton est aujourd'hui plus rock pour interpréter les titres –tous inédits– d'«*Altri Menti*», le nouvel album, et les succès qui ont fait la renommée du groupe –tels «*Amicu ci si tù*», «*In memoria*», «*Sintineddi*». Ce concert est une grande première par la nouveauté de la formation –nouveaux musiciens, nouvelle direction artistique... Sous l'égide de **Ceccè Buteau**, fondateur emblématique, **Canta U Populu Corsu** reste une référence dans l'histoire de la musique insulaire. Le groupe symbole du **Riacquistu** réaffirme ici son engagement de vivre dans la réalité actuelle de la Corse et de son peuple sans jamais se renier (Vente de billets sur : <http://www.corsebillet.co>).

Après **Canta U Populu Corsu**, ce sera au tour de **Louis Bertignac** de chauffer la scène d'U Palatinu, l'ancien guitariste de **Téléphone** a ajouté une date ajacienne à son **Grizzly Tour** entamé en 2011. Son dernier album «*Grizzly*» (ça c'est vraiment moi) est le septième album solo de l'artiste. Après avoir effectué de nombreuses collaborations prestigieuses, **Louis Bertignac** parvient, aujourd'hui, à rassembler autour de lui un large public, composé de nostalgiques de l'indémoudable **Téléphone** et de jeunes ados adeptes de l'émission, **The Voice**, dans laquelle il était membre du jury. D'ailleurs, la première partie du concert sera assurée par la belle **Céline Caddéo** (Location des places : **04.95.51.78.65**).



Vagabondage

Par Toussaint Lenziani

J'étais à Myconos, cette belle île des Cyclades grecques... En entrant dans ma chambre, la femme de chambre me lança «Olympiakos» comme un défi, un signe de victoire...

J'appris, très loin d'Athènes, que sous l'Acropole on ne parlait ni d'Antiquité ni d'hellénisme mais tout simplement football...

La cause : tout simplement le derby Olympiakos - Panathinaikos, les deux rivaux qui se vouent une haine qui n'est pas que sportive.

Ainsi, dans les Cyclades où quand même naquit Apollon, sur l'îlot de Délos, cette haine est-elle transportée sur une magnifique mer bleue.

Jules Rimet, Président du foot mondial avait raison quand il disait «Sur mon empire, le soleil ne se couche jamais».

L'acteur Pierre Massimi est décédé. Balanin dans l'âme, il était revenu chez lui depuis quelques années et j'avais l'honneur de le compter parmi mes amis.

Il fit une belle carrière au cinéma et au théâtre.

Il avait été contacté pour jouer le rôle du «Samourai» qui finalement fut confié à Alain Delon.

Ils avaient presque la même gueule. Pierre était très beau.

Passionné de langue corse, il me dit, sachant que je tenais une rubrique intitulée «Vagabondage» : - «Sais-tu comment on dit un vagabond en Corse ?...

- Vagabondu no ?

- Si dice un «andaccianu».

Et depuis j'ai retenu la leçon :

- Ciao o Pé.... Faciu i mo duveri a tuta a to famiglia.

Savez-vous que c'est le Sporting qui a inauguré le Parc des Princes en 1972 lors de la finale de la Coupe de France contre l'OM et que j'avais alors, journaliste sportif au Provençal Corse, titré l'un de mes papiers «Ce stade ne pouvait être inauguré que par des princes».

A propos de foot vous avez certainement appris le limogeage de Kambouaré, alors que son équipe, le PSG, était leader...

Lyon avait inauguré cette méthode en éliminant Perrin qui, lui, avait remporté coupe et championnat. Il fut remplacé par Puel, récemment licencié.

Alors, un conseil aux futurs entraîneurs : faites surtout attention à ne pas être premiers...



A Settimana Corsa



44^{ème} semaine de l'année
du 25 au 31 octobre 2013

Les fêtes : le 25, Crépin - le 26, Dimitri - le 27, Emeline - le 28, Simon, Jude - le 29, Narcisse - le 30, Bienvenue - le 31, Quentin, Wolfgang.

Un an déjà

Le 26 octobre, l'Union cycliste internationale annonce que les Tours de France de 1999 à 2005 resteront sans vainqueur au motif que tous les dauphins de Lance Armstrong ont été, eux aussi, impliqués dans des affaires de dopage.

Le 26 octobre, Silvio Berlusconi est condamné à un an de prison ferme pour fraude fiscale dans l'affaire Mediaset.

Le 27 octobre, la bière devient plus chère que le vin, en France, suite à une augmentation des accises. Les producteurs belges sont mécontents.

Le 28 octobre, l'Américaine Sérèna Williams gagne le Masters féminin de tennis pour la troisième fois de sa carrière.

Le 30 octobre, l'Argentin Lionel Messi reçoit le Soulier d'or qui récompense le meilleur buteur en Europe, tous championnats confondus. Il a inscrit 50 buts durant la saison 2011-2012.

Le 1er novembre, Venise se réveille les pieds dans l'eau. Le plan Moïse qui prévoit la construction de digues doit être terminé en 2014.

L'esprit du monde

Ne craignez pas d'être lent, craignez seulement d'être à l'arrêt.

Proverbe chinois

Le truc de la semaine

Il arrive de perdre la vis maintenant une branche des lunettes. Pour un dépannage rapide dans l'attente du passage chez l'opticien, maintenez-la en place en remplaçant la vis par une petite épingle à nourrice.

Les tablettes de l'Histoire

Le 26 octobre 1917, publication d'une première bande dessinée mettant en vedette Félix le chat.

Le 27 octobre 1904, la ville de New York inaugure sa première ligne de métro.

Le 28 octobre 1967, naissance de l'actrice américaine Julia Roberts.

Le 30 octobre 1938, Orson Welles terrorise l'Amérique en diffusant, à l'occasion d'Halloween, une série radiodiffusée inspirée de "La Guerre des mondes", décrivant l'invasion du territoire par des extraterrestres, ce qui provoque une incroyable vague de panique.

Saviez-vous que ?

Qu'un prototype de train électromagnétique japonais, circulant à quelques centimètres au-dessus d'un rail en forme de T, a atteint la vitesse de 517 km/h.

Que si le cerveau humain pèse en moyenne 1,45 kg, celui de lord Byron, poète anglais affichait un poids de 2,3 kg! Par contre, la ma-

tière grise d'Anatole France ne dépassait pas, elle, un pauvre petit kilo.

Que les livres fabriqués depuis le milieu du XIX^e siècle se conservent généralement moins bien que des manuscrits datant de plus de 500 ans ! L'emploi de produits chimiques contenant des résidus acides menace en effet grandement le maintien des fibres composant le papier.

Que si l'on compte la vapeur dégagée par un habitant d'une maison, par jour, étant donné qu'il transpire, utilise de l'eau chaude pour son bain, la cuisine..., on arrive à une production d'un litre par jour.

Que ce sont le Sri Lanka, le Mexique et la Corée qui produisent le graphite le plus pur (98 à 99 %) qu'on utilise dans la fabrication des mines de crayon.

Que Sarah Bernhardt possédait une tortue dont elle avait fait incruster la carapace d'or et de topazes bleues, jaunes et roses. Celle-ci a malheureusement péri au cours d'un incendie !

Qu'un groupe de professeurs anglais étudiant le comportement et les résultats de leurs élèves est arrivé à la conclusion que les enfants à qui on demandait d'aider leurs condisciples dans la compréhension d'une matière retenaient celle-ci beaucoup plus facilement par la suite, étant donné le rôle actif qu'ils avaient eu par rapport à elle.

Qu'on pouvait lire, dans "Le Bréviaire de la femme", écrit par la comtesse de Tamar, la description suivante : "la douche est ascendante lorsqu'elle est donnée de bas en haut, descendante de haut en bas, et verticale lorsque l'eau arrive horizontalement" ! De quoi perdre son latin !

Qu'en 1985, Gisèle Lehmann, astrologue de son état, avait prédit un mariage très proche pour le prince Albert de Monaco. Cette union devait être rapidement comblée par la venue au monde de trois enfants. Cette dame n'avait certainement pas les mêmes notions du temps que le commun des mortels au vu du délai qui s'est encore écoulé jusqu'au mariage en... 2011 !

Que les explications les plus étonnantes ont couru sur la signification des trois lettres PCV (appel téléphonique payé par l'appelé) ! En fait, elles proviennent tout simplement de la définition par nature de l'opération : appel à PerCeVoir.



ABONNEZ-VOUS !

Raison sociale : _____

Nom et prénom : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____

1 an 42 Euros
 1 mois gratuit !

Informateur Corse Nouvelle (Service abonnement) - 1 rue Miot 20200 Bastia
 04 95 32 04 40 - Fax : 04 95 32 02 38 - E-mail : abo@icn-presse.fr



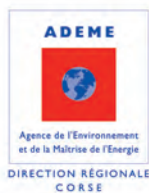
POUR **+** D'ÉCONOMIES D'ÉNERGIE, CHOISISSEZ
DES APPAREILS MÉNAGERS **-** ÉNERGIVORES



Jusqu'à
100€
de réduction
immédiate*
en magasin sur l'achat
d'un réfrigérateur ou
d'un congélateur
de classe
énergétique
A+++
* voir conditions en magasin

Pour plus d'informations, connectez-vous sur :
corse-energia.fr | corse.edf.com

11/2015 - EDF - RCS 552 081 317 - Paris - Crédits photos : Getty Images, Corbis - Octobre 2013.



L'énergie est notre avenir, économisons-la !
L'energia hè un nostru avvene, tenimula à contu.

création - adaptation de sites internet et mobiles



U-CORSU

04 95 59 30 30

WWW.U-CORSU.COM